

Методические рекомендации к проведению сюжетно-ролевых игр в ДОУ

Сюжетно-ролевую игру называют королевой детских игр. Поэтому воспитателю очень важно правильно её организовать, не нарушая детского творчества. Данные рекомендации помогут молодым воспитателям и студентам.

Прежде чем вы начнете проводить сюжетно – ролевую игру в одной из возрастных групп, обратите особое внимание на те **задачи**, которые вы будете решать в работе с дошкольниками. Они включают следующее:

- развитие игры как деятельности;
- расширение тематики детских игр, углублении их содержания;
- приобретение положительного социального опыта;
- использование игры в целях воспитания детского коллектива и отдельных детей;
- развитие всех сторон личности: движений, всех психических процессов (мышления, воображения, памяти, речи), качеств личности и черт характера, усиление и дальнейшее развитие эмоциональных и волевых проявлений ребёнка;
- подготовка ребёнка – дошкольника к жизни в социуме, социализация его личности.

Прежде чем, вы будете организовывать, и проводить сюжетно – ролевую игру, необходимо изучить особенности сюжетно-ролевой игры, которые раскрыты в работах исследователей (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин, и др.). В отечественной и зарубежной психолого-педагогической литературе сюжетно-ролевая игра рассматривается как деятельность особого рода, которая характеризуется наличием всех компонентов деятельности: цель, мотив, средства и даже в ряде случаев говорят о результате, но при этом каждый из элементов игровой деятельности специфичен.

Проанализировав теорию, каждый из вас должен сделать для себя свои выводы по заученным вопросам, уяснив особую значимость сюжетно-ролевой игры в развитии дошкольников. При организации сюжетно – ролевой игры важно учитывать, что *в младшем дошкольном возрасте* вы должны: подобрать игрушки, позволяющие развернуть игры в семью, дом, детский сад, «шофёры», «поездка», «поезд», «у врача», «магазин» и др. Обратите особое внимание на их доступность детям и хранение их в игровых уголках в поле зрения ребёнка, стимулируя его игровой замысел.

В старшем дошкольном возрасте необходимо скомплектовать игрушки по темам (для игры в больницу, почту, космонавтов, школу, библиотеку и др.) Подготовить готовые комплекты, состоящие из самых необходимых атрибутов и игрушек, дополнительного игрового материала, предметов – заместителей. Не давать детям материал в готовом виде, привлекать их к этому по мере развития игры.

Хочется обратить особое внимание на **следующие моменты методики применения сюжетно - ролевой игры**:

1. Выбор игры, которую вы будете включать.
2. Оснащение (оборудование).
3. Наличие предметно-игровой среды в зависимости от возраста и тематики.
4. Наличие плана – конспекта.

Организуйте наблюдение за свободной игровой деятельностью детей (с целью выявления игровых интересов и навыков детей).

Ознакомьтесь с перспективным планом развития сюжетно-ролевой игры в данной группе (обратите внимание на предыдущую работу, сделанную воспитателем в этом направлении).

1. Выбор игры.

Приступайте к разработке плана организации игровой деятельности.

При этом учитывайте интересы детей, уровень развития игровых действий, способности развивать сюжет и др.

Продумайте и опишите содержание игры.

Спланируйте возможные направления развития сюжета.

Определите игровые правила.

Подготовьте все необходимые атрибуты для игры.

Организируйте игровую среду.

Создайте игровую ситуацию для возникновения игрового замысла детей.

Организируйте ситуацию распределения ролей между детьми.

Обговорите игровой замысел и правила игры.

Осуществляйте прямое (младший дошкольный возраст) или косвенное руководство игровой деятельностью, следите за развитием сюжета.

— Педагогическая разработка плана игры, т.е. начальный этап педагогического конструирования: намётки её сюжета, определение игровых ролей и наполнение их конкретным содержанием (старший дошкольный возраст).

— Ознакомление детей с планом игры и совместная его доработка.

— Создание воображаемой ситуации.

Распределение ролей в зависимости от желания ребёнка.

Начало игры: создайте игровую или проблемную ситуацию, проведите предварительную беседу, обговорите тему предстоящей игры и т.д.

Сохранение игровой ситуации: используйте напоминание, указание, совет, положительную оценку, ролевое взаимодействие и др.

Завершение игры: положительная оценка, анализ ролевых и товарищеских взаимоотношений.

Вопросы к анализу

1. Начало игры: как был создан интерес к игре; соответствие выбранных приёмов возрасту детей, уровню развития игровых умений.
2. Подготовка к игре: создаётся специально; дети действуют в воображаемой ситуации; создаётся по ходу игры. Соответствие подготовки возрастным особенностям детей.
3. Какие воспитательные задачи решались в ходе игры?
4. Помогали ли методы и приёмы руководства игрой развитию сюжета, игровых умений, формированию взаимоотношений детей?
5. Были ли реализованы в ходе игры принципы гуманистической педагогики?
6. Уровень развития игровых, образительных умений детей; умение использовать различные средства для воплощения образа героя (речь, мимика, жесты, элементы костюмов и т.д.).
7. Увлечённость детей игрой, насколько был реализован индивидуальный подход к детям.
8. Конец игры, её завершенность, к какой деятельности перешли дети после игры.
9. Оценка воспитателем деятельности детей в игре, её соответствие возрасту, целям руководства, принципам личностно-ориентированного подхода.
10. Предполагаемая последующая работа воспитателя над развитием игровой деятельности.
11. Предположения, рекомендации:
 - Как можно преобразовать предметно-игровую среду, чтобы повлиять на развитие сюжета и содержание игр дошкольников?
 - Можно ли повлиять на ролевое поведение детей в игре, и каким образом?
 - В чём может проявиться творчество детей в игре?
 - Что вы открыли сегодня для себя, организуя с детьми сюжетно-ролевую игру?
 - Какие приёмы руководства Вы считаете наиболее эффективными?
 - Какие трудности возникли у Вас при руководстве данным видом игры?
 - Какие ресурсы своей педагогической деятельности Вы обнаружили?
 - Что изменилось в Вашем отношении к данному виду игровой деятельности?

Воспитанию, развитию и закреплению качеств личности, необходимых будущему школьнику, способствуют такие сюжетно-ролевые игры, как «Школа», «Библиотека». В них отражаются имеющиеся у детей представления о школе, правилах школьного поведения, требованиях учителя, а также их мечты и желания. Особое внимание при ознакомлении ребят со школьной жизнью уделите таким явлениям, как школа, кого называют учениками, обратите внимание на деятельность учеников, на их отношениях между собой и с учителем, расскажите о лучших учениках, возбуждая желание подражать им. Пригласите их в группу и расскажите об интересных школьных делах, о любимом уроке, о том, как ребята помогают отстающим, как

проводят субботники, участвуют в труде взрослых, как отдыхают летом, в какие игры играют. Проведите беседу «Адреса хороших дел», используйте произведения о школе. Знания о школе, полученные детьми во время экскурсии, наблюдений, целевых прогулок помогут вам при организации и проведении сюжетно-ролевой игры «Школа».

Критерии оценки:

- игра соответствует возрасту ребёнка;
- вовлеченность в игру (количество человек – участников игры);
- соблюдение алгоритма игры;
- эмоциональная насыщенность соответствует замыслу игры;
- особенности поведения детей в игре, подчинение правилам игры;
- степень удовлетворённости игрой.

Показатели эффективности

- Замысел возникает по инициативе самого ребенка, обсуждает его с партнёрами по игре, учитывая его точку зрения. Формулировка игровой цели и игровой задачи, устойчивость замысла, использование импровизации в игре.
- Основное содержание игры, его разнообразие, соотношение предметных, бытовых и отражающих общественные отношения действий.
- Сюжет игры. Разнообразие, устойчивость и развёрнутость сюжета. Умения ребёнка совместно строить и творчески развивать сюжет игры.
- Игровая роль обозначается словом через ролевую речь, предметные действия, мимику. Степень развёрнутости ролевого диалога, его длительность, умение передать характерные особенности персонажа.
- Взаимоотношения, их численность, устойчивость и характер.
- Игровые действия: степень обобщённости, развёрнутости, разнообразия, адекватности.
- Отношение к правилам: умения выполнять их с взятой на себя ролью, следить за выполнением правил другими детьми.
- Достижение результата игры, умение соотносить его с замыслом.

Возможные риски:

- Бедность сюжетов детских игр, их однообразие.
- Отражение в игре отрицательных сторон жизни взрослых, подчинительная позиция отдельных детей в игре, где они выступают пассивными участниками.
- Частые конфликты по поводу распределения ролей, выполнению правил, обладанию игрушкой и др.

Как избежать

- Обогащение детского опыта за счёт расширения, уточнения и систематизацию знаний об окружающем.
- Развитие игровых умений у детей.

ЛИТЕРАТУРА

- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2004, — 128 с.
- Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие /Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова – М.: Айрис-пресс, 2008 – 128с.
- Гришина Г.Н. Любимые детские игры.- М.,1997
- Доронова Т.Н., Карabanова О.А., Соловьёва Е.В. Игра в дошкольном возрасте: пособие для воспитателей детских садов. М.: Воспитание дошкольника, 2002, 128 с.
- Игры дошкольника.- М., 1995
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком. – М., 1990.
- Новосёлова С.Л. Развивающая предметно-игровая среда детства. Мир «Квадро» // Дошкольное воспитание, 1998. № 4.
- Полякова М.Н. Построение развивающей среды в группах для детей старшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. 2004. № 1. с. 12-15.

Автор: Лескова Виктория Ивановна, преподаватель, руководитель практики студентов регионального колледжа педагогического образования г. Иркутск.